



Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition)

Markus Gärtner

Download now

Read Online ➔

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition)

Markus Gärtner

Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition) Markus Gärtner

Diplomarbeit aus dem Jahr 2015 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Journalismus, Publizistik, Universität Leipzig, Sprache: Deutsch, Abstract: Sie gehen von Tür zu Tür im Auftrag der Wahrheit - und bekommen sie doch vor der Nase zugeknallt. Sie nerven ihre Gesprächspartner mit undurchschaubaren Methoden und Fragen und doch dienen sie der Aufklärung. Sie - in diesem Fall Robert Redford und Dustin Hoffmann als Darsteller der „Watergate“-Reporter Bob Woodward und Carl Bernstein - nennen vielen Menschen als Vorbilder für den investigativen Journalisten schlechthin. Dabei ist bei genauerem Hinsehen und Zuhören nicht alles ethisch korrekt, was die beiden Filmhelden in ihrem journalistischen Streben anwenden. Aus dieser Einsicht entstand einer der Grundgedanken für diese Arbeit: Sind gute Journalisten nicht auch immer ein bisschen böse? Journalisten kreieren in ihrer gesellschaftlichen Funktion der Meinungsbildung Bilder und Images von Personen. Oft gibt es - wie im Film - einen Helden, einen Bösewicht, den Berater und andere stereotype Figuren. Auch Film und Fernsehen als Teil der Massenmedien prägen unsere Vorstellungen von Personen und Berufen - auch von Journalisten. Robert Redford und Dustin Hoffmann als Darsteller der Investigativ-Koryphäen Bob Woodward und Carl Bernstein in ALL THE PRESIDENT'S MEN (1976) sowie Orson Welles' CITIZEN KANE (1974) gelten wohl als die bekanntesten Beispiele. Doch auch Johnny Depp und Benicio del Toro in FEAR AND LOATHING IN LAS VEGAS (1998) und Dieter Laser in Volker Schlöndorffs DIE VERLORENE EHRE DER KATHARINA BLUM (1975) bildeten und bilden immer noch bestimmte Vorstellungen, was einen Reporter ausmacht und wie er arbeitet. Das Image der Journalisten selbst ist in der Bevölkerung in Deutschland laut der Allensbach-Umfrage der angesehensten Berufe 2013 eher schlecht: Platz 12 hinter Apothekern und Unternehmern, vor Spitzensportlern und Buchhändlern. [...]



[Download Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90e ...pdf](#)



[Read Online Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 9 ...pdf](#)

Download and Read Free Online Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition) Markus Gärtner

Download and Read Free Online Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition) Markus Gärtner

From reader reviews:

Alan Dougherty:

Nowadays reading books are more than want or need but also become a life style. This reading routine give you lot of advantages. The advantages you got of course the knowledge even the information inside the book in which improve your knowledge and information. The knowledge you get based on what kind of book you read, if you want drive more knowledge just go with education and learning books but if you want really feel happy read one with theme for entertaining such as comic or novel. Often the Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition) is kind of e-book which is giving the reader unforeseen experience.

Danielle Smith:

The guide with title Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition) has lot of information that you can find out it. You can get a lot of advantage after read this book. This specific book exist new understanding the information that exist in this reserve represented the condition of the world currently. That is important to you to find out how the improvement of the world. This kind of book will bring you inside new era of the globalization. You can read the e-book in your smart phone, so you can read this anywhere you want.

Katie Harper:

Beside this specific Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition) in your phone, it may give you a way to get closer to the new knowledge or info. The information and the knowledge you can got here is fresh through the oven so don't always be worry if you feel like an aged people live in narrow commune. It is good thing to have Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition) because this book offers to you readable information. Do you sometimes have book but you seldom get what it's exactly about. Oh come on, that will not happen if you have this in your hand. The Enjoyable arrangement here cannot be questionable, similar to treasuring beautiful island. Use you still want to miss that? Find this book and also read it from now!

Michael Rahn:

A lot of guide has printed but it is different. You can get it by internet on social media. You can choose the best book for you, science, comedian, novel, or whatever through searching from it. It is referred to as of book Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition). You can include your knowledge by it. Without leaving behind the printed book, it can add your knowledge and make a person happier to read. It is most crucial that, you must aware about e-book. It can bring you from one location to other place.

**Download and Read Online Journalistische Ethik im US-
amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition)
Markus Gärtner #CGR5ZB3OT78**

Read Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition) by Markus Gärtner for online ebook

Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition) by Markus Gärtner Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition) by Markus Gärtner books to read online.

Online Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition) by Markus Gärtner ebook PDF download

Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition) by Markus Gärtner Doc

Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition) by Markus Gärtner Mobipocket

Journalistische Ethik im US-amerikanischen Film der 90er und 00er Jahre (German Edition) by Markus Gärtner EPub